

Sculpture figurative

Programme de formation détaillé

Contexte et présentation de la formation

La sculpture figurative est une discipline artistique qui consiste à représenter des éléments du monde réel (personnes, animaux ou objets) de manière réaliste. Elle se pratique dans une grande variété de matériaux argile ou terre cuite, pierre (marbre, granit...) métal (bronze...), le bois.

Depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, cette approche artistique a évolué pour exprimer le mouvement, les émotions et les formes.



Cette formation se déroulera dans l'atelier du formateur Grégory POUSSIER à MONTMAUR.

Public et Pré-requis

Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant réinvestir les compétences acquises dans le cadre de cette formation professionnelle, conformément à l'Article L6311-1 du Code du Travail et qui satisfait aux pré-requis listés ci-après :

- Avoir un minimum de connaissances sur le métier visé et un projet professionnel en lien avec la formation
- Être suffisamment autonome : niveau en français suffisant, autonomie pour entretenir et développer les compétences acquises en formation
- Ne pas avoir de contre-indications médicales avec l'exercice du métier

Objectifs de la formation

Cette formation a pour objectif de permettre au stagiaire de :

- Acquérir les techniques de la sculpture figurative par modelage

Contenu / Programme

Le programme est susceptible d'être adapté par le formateur. Il se peut donc que certains éléments du programme soient rapidement parcourus pour en approfondir d'autres.

Module 1 : Les fondamentaux de la sculpture figurative

- Observer le modèle vivant pour repérer les formes et les proportions
- Photographier le modèle
- Effectuer la prise de mesures à partir des photos qui servira de base tout au long du travail de sculpture
- Acquérir les principes de proportions, de morphologie du corps humain et de volumes
- Reconnaître les matériaux (terre cuite, plastiline...), les outils ainsi que leurs utilisations
- Reconnaître les différentes étapes pour réaliser une sculpture figurative

Module 2 : Préparation, réalisation et finitions d'une sculpture figurative

- Réaliser un croquis en observant le modèle et en respectant les proportions et les alignements.
- Reconnaître les différentes armatures de support (exemple : fil de fer...) : leurs avantages et leurs limites
- Réaliser le modelé
- Mettre en œuvre les techniques pour lisser les surfaces afin de corriger les marques laissées par les différents outils
- Être capable d'évaluer son propre travail à chaque étape de la sculpture afin de corriger ses erreurs (exemple erreur de proportion, de volume...)
- Bilan avec le formateur et conseils pour la suite

Autres informations importantes :

- Le matériel, la terre et les outils sont fournis
- Le stagiaire doit venir avec tablier, crayons et un bloc-notes
- La formation peut être suivie en anglais

Equipe Pédagogique & Administrative

L'équipe Passpassion vous accompagne, tout au long de votre parcours de formation.

Standard : 07 56 80 41 24 - service-clients@passpassion.fr

A la suite de la signature de votre contrat de formation ou de votre convention de formation, nous vous transmettons notre livret d'accueil avec les coordonnées de l'équipe et des informations utiles pour la réalisation de votre formation et de vos projets.

Durée : 30 heures sur 5 jours

La durée peut être adaptée dans le cadre d'un « Parcours sur mesure »

Dates : à définir / à partir de

Effectifs : de 5 à 10 stagiaires

Horaires : 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h
(les horaires sont susceptibles d'être modifiés)

Lieu : 1 Rue de la République, 11320 Montmaur

Tarifs : 1235€ € net de taxe par participant

Tarif parcours sur mesure, nous consulter.

A noter : Il existe **diverses sources de financements :**

FAF (FAFCEA, AGEFICE, Vivéa...)

France Travail

OPCO (AFDAS, OPCO Commerce...)

...

en fonction de votre situation ou celle de votre entreprise,

Consultez-nous pour en savoir plus.

service-clients@passpassion.fr

Profil du formateur intervenant sur cette formation : Vous serez formé par Grégory Poussier, artisan sculpteur qui pratique la sculpture depuis 20 ans dans la plus pure tradition du statuaire figuratif. Il modèle l'argile ou en plastiline et réalise des sculptures en terre cuite ou bronze. Pour ce faire, il réalise ses moules et les tirages en cires, puis il collabore avec un fondeur pour l'obtention de ses bronzes. Il a à cœur de transmettre ses savoir faire dans son atelier Le Créatoire.

Modalités et délais d'accès

Entretien de positionnement préalable à l'entrée en formation : concrètement, vous vous entretenez avec un membre de l'équipe de PASSPASSION, afin de vérifier les pré-requis et que cette formation corresponde à vos besoins. Il est réalisé en amont de la formation. Il nous permet également d'individualiser votre parcours de formation si nécessaire.

Délai d'inscription : 3 semaines minimum avant le démarrage de la formation

Modalités et méthodes pédagogiques

Nous co-construisons les programmes de formation et des supports de formation avec nos formateurs et formatrices. Ils s'engagent également à suivre notre politique qualité pour assurer le bon déroulement de votre parcours de formation.

Formation en présentiel et en atelier :

Avec une approche pédagogique active et individualisée dédiée aux adultes, nos formations se déroulent :

- systématiquement en petit groupe, ce qui favorise la pratique, les échanges, les feedbacks et les conseils personnalisés.
- dans un environnement professionnel ce qui permet à chacun d'apprendre dans de bonnes conditions (rythme, matériel...) et de développer efficacement de nouvelles compétences professionnelles.

Auto-formation et apprentissage expérientiel

Vous êtes l'acteur principal de la réussite de votre parcours de formation et de vos projets. Dans le livret d'accueil, vous trouverez des conseils pour tirer le meilleur de vos expériences. A l'issue de la formation, vous saurez vous auto-évaluer ainsi vous pourrez continuer à développer vos compétences en autonomie.

Modalités de suivi et évaluation des acquis

- Entretien de positionnement / diagnostic sur l'expérience acquise et le projet professionnel
- Evaluation pratique et formative (analyse de la mise en œuvre des savoir-faire en situation de travail)
- Questionnaire afin d'évaluer la satisfaction et les apports de la formation
- Une attestation de fin de formation

Inclusion et accessibilité aux personnes en situation de handicap



Chez PASSPASSION, nous veillons à l'égalité des chances en permettant à chacun de se former en fonction de ses capacités et de ses besoins. Nous nous engageons donc à :

- Assurer l'égalité de traitement des candidatures, favoriser l'accès et proposer les aménagements de formation aux personnes en situation de handicap pour individualiser et sécuriser votre parcours de formation.
- Réorienter si nous ne sommes pas en mesure de répondre convenablement à vos besoins.

Vous êtes en situation de handicap ? Contactez notre référent handicap :

Carine Flaujac – Chargée de Formation et Référent Handicap : carine@passpassion.fr - 07 64 39 80 40